CV.

Lars Embäck. född 1955, bor och arbetar i Malmö

kommande utställningar:

2018 Galleri Ping–Pong, Malmö.

Separatutställningar:

2017 *Det är nu som gäller,* Staffanstorps konsthall
2016 *Det Okända*, Sjöbo konsthall.
2016 ~~*INTE*~~*,* Galleri Rostrum, Malmö.
2015 *Mammas Blick,* Galleri Mors Mössa, Göteborg.
2014 *Folie á deux,* Krognoshuset, Lund.
2010 Galleri Ping–Pong, Malmö
2008 *Händelser i min närhet som jag varit med om och andra sanna berättelser,* Konstnärshuset, Stockholm.
2006 *Händelser i min närhet som jag inte varit med om,* Galleri 54, Göteborg
2004 Galleri Ping–Pong, Malmö
2002 *Osäkerhet i Sverige,* Galleri Skånes konst, Malmö.
1999 *Leva och låta dö,* Krognoshuset, Lund.
1993 Villa Val Lemme, Capriata d'Orba, Italien.
1993 *Avstickare,* Köpmansmagasinet, Smygehamn. (Tillsammans med Per Pålsson).
1992 *Svensk Aptit,* Tomelilla konsthall.
1991 Galleri Bengt Adlers, Malmö.
1989 Galleri Glemminge, Glemmingebro.
1989 *Den Andre,* Galleri Arton A, Stockholm.
1989 *Collages,* Lilla konstsalongen, Malmö.

Gruppsutställningar i urval:

2016 Konstnärsgjorda böcker, Lunds konsthall. Kurerad av Thomas Millroth.
2016 *Slukminne,* Konsthall K, Karlstad/ Kolonin, Arvika.
2015 *Slukminne,* Härke konstcentrum, Frösön, Östersund.
2014 *Nota bene,* Edsviks konsthall, Stockholm. Kurerad av Thomas Millroth.
2009 *Skyltfönster*, Galleri 21, Malmö
2008 *no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no there´s no limit,* Signal, Malmö
2007 *Minnets bilder,* Tjörnedala konsthall, Baskemölla. Kurerad av Gert Aspelin.
2000 *Addo,* Galerie Leger, Malmö.
1999 *Rollon multipelshop,* www.rollon.net. Malmö.
1998 *The Pineapple party tour,* Sub Bau, Göteborg.
1998 *South City,* The Pineapple, Malmö.
1995 *Från ABF-kurs till konsthögskola,* Forum Final, Skissernas Museum, Lund.
1995 *10x2 bilder, 10 år emellan,* Forum Final, Malmö Museum. Kurerad av Gert Aspelin.
1994 *Pyramiden,* Galleri Mors Mössa, Göteborg.
1991 *Sydnytt,*Malmö Konsthall.
1990 Galleri Arton A, Stockholm.
1989 *Läderfabriken,* Galerie Leger, Malmö.
1988 *Malmö, Malmö,* Krognoshuset, Lund.

Representerad.

Göteborgs stad, Lunds kommun, Malmö Konstmuseum, Skissernas Museum i Lund,
Statens konstråd

Stipendier.

Projektbidrag från Sveriges Bildkonstnärsfond 2016.
Arbetsbidrag från Sveriges Bildkonstnärsfond (ettårigt) 1988, 1991, 1994, 1996 och (tvåårigt) 1999, 2004, 2013.
Stipendium från Bildkonstnärernas upphovsmannafond (BUF) 1998.
Ateljévistelse i Villa Val Lemme, Capriata d'Orba, Italien hösten 1993.
Resebidrag från Sveriges Bildkonstnärsfond 1990.
Grundsunda kulturstipendium 1988.
Maria Bonnier-Dahlins stipendium (för Galleriet Läderfabriken) 1988
Edstrandska stiftelsens stipendium (för Galleriet Läderfabriken) 1987.

Utbildning.

Malmö Konstskola Forum 1982-87. Hovedskous målarskola, Göteborg 1981-82.